

ISTITUTO COMPRENSIVO "MONS. P. GUERRIERO"**AVELLA****ANNO SCOLASTICO 2019/2020****SCUOLA DELL'INFANZIA****SCHEMA DI VALUTAZIONE CINQUE ANNI**

GLI INSEGNANTI DELLA SEZIONE _____ DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA _____ tenuto conto del percorso scolastico; VALUTANO che il/la bambin_ _____ ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

CINQUE ANNI

CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE	LIVELLO		
		Pienamente raggiunto	Parzialmente raggiunto	Da raggiungere
La Conoscenza del mondo	a) Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà confronta e valuta quantità			
	b) Utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata			
	c) Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze e altre quantità			
	d) Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ect			
	e) Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali			
	f) Osserva con attenzione il suo corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi e il loro ambiente			
	g) Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana			
	h) Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo			
	i) Osserva con attenzione il mondo intorno a sé cogliendo le trasformazioni indotte dal trascorrere del tempo			
	j) Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa coprirne le funzioni e i possibili usi			
Il Sé e l'altro	a) Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri			
	b) Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini			
	c) Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato			
	d) Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre			

	e) Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta			
	f) Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia			
	g) Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme			
	h) Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise			
	i) Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città			
<i>I discorsi e le parole</i>	a) Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi su significati			
	b) Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative			
	c) sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati			
	d) ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole			
	e) si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologie digitali e i nuovi media			
	f) ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia			
<i>Immagini, suoni e colori</i>	a) Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente			
	b) Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative			
	c) Utilizza correttamente materiali e strumenti, tecniche espressive e creative			
	d) Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie			
	e) Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte			

	f) Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti			
	g) Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali			
	h) Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli			
<i>Il Corpo e il movimento</i>	a) Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo			
	b) Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola			
	c) Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali, all'interno della scuola e all'aperto			
	d) Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva			
	e) Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento			
	f) Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione			

PROFILO DELL'ALUNNO/A

Gli Insegnanti